قصة قصيرة

المطاردة!

بقلم محمود سالم

كنا ثلاثة خرجنا لصيد الثعالب فى صحراء الفيوم ، وكان معنا كلبى الكبير «عنتر»

وكان « عنتر » أشهر كلاب الصيد فى هذه الناحية ،ضخما قويا ، سريع العدو .

وسرنا وقتا طويلا دون أن نلتقى بثعلب واحد حتى بدأنا نيأس ، ونفكر فى العودة .

وفجأة رأينا « عنتر » يشد أذنيه ، ويمد انفه فى الهواء بشدة ، وأدركنا أن « عنتر » عثر على فريسة قريبة .

وأخذنا نحدق فى المكان الذى كنا فيه ، وكان يشبه « الجرن » ، مستديرا واسعا ، تملؤه الاشواك الصحراوية ، وبعض جذوع النخيل القديمة الملقاة على الارض .

وبرز ثعلب صغير من بين الاشواك ، وأطل برأسه الدقيق ينظر فى حذر، وكان من الصعب الاقتراب منه ، فقد كانت الاشواك عالية ، وفى نفس الوقت كان بعيدا عن متناول طلقاتنا . ولم يكن أمامنا الا أن نطلق « عنتر » وراءه .

وأنطلق « عنتر » يطارد الثعلب الصغير ، الذى أخذ يجرى بين الاشواك ببراعة ، بينما كانت الاشواك تضايق « اعنتر » لضخامة حجمه .

كانت المطاردة تجرى فى الدائرة الواسعة كأنها سباق ، ولاحظنا شيئا غريبا ، فقد كان الثعلب يصل الى جذع نخلة مجوف ، فيدخل فيه ، فاذا ما اقترب « عنتر » من طرف النخلة خرج الثعلب من الطوف الاخر يجرى .

وظلت المطاردة دائرة ، وبدا « عنتر » القوى يتعب ، بينما ظل الثعلب الصغير محتفظا بنشاطه ، يدخل من طرف جذع النخلة المجوف ، ويخرج من الناحية الاخرى نشيطا يجرى .

وقال زميلى « طلعت » فجأة :

لابد وأن هناك سرا داخل الجذع ، لانى الاحظ أن الثعلب يدخل فيه متعبا ، ويخرج من الناحية الاخرى نشيطا .

وقرر « طلعت » ان يعرف الحقيقة ، فأخذ بندقيته ، وأنطلق بين الاشواك محاذرا .

وكان الثعلب قد خرج من الجذع ، « وعنتر » يجرى خلفه متعبا ، وعندما وصل « طلعت » الى الجذع ، أطلق رصاصة داخله .

وكانت المفاجأة .. فقد خرج من الجذع ثعلب آخر يجرى بسرعة .. واتضحت لنا الحقيقة .

لقد كان هناك ثعلبان ، احدهما يختفى داخل الجذع ، وعندما يدخل الثانى ، يخرج الاول ، فيجرى خلفه « عنتر » ويدور فى الحلقة ، ثم يعود فيدخل ، ويكون الثانى قد استراح فيخرج .. وهكذا ضحك الثعلبان الماكران علينا وعلى «عنتر» . ولكننا استطعنا فى الوقت المناسب أن نكتشف الحيلة ، وأن نريح « عنتر » الذى كاد يسقط من فرط الاعياء .



زورو

نهاية الطاغية!

زورو أو دون ديجو — برناردو الخادم











قصة مسلسلة جديدة !



جارسيا الجاويش



دون سالنيزا - الحاكم العام للمقاطعات













للتعارف : محمد حسن محمد - ١٦ سنة - العنوان : العراق - كركوك - محطة صارى كهية بواسطة التاجر على محمد













للمعارف : محفوظ صبحى خلف . العنوان : مقهى الكمال – ميدان البحر – غزة – فلسطين











البقية يوم الخميس القادم

للتعارف : محمد سعد عبد المولى - ١٤ سنة . العنوان : شارع ٢٣ يوليو ص.ب ٢١ - دمياط - ج.ع.م



مامبو مغامرات فى الهند !











للتعارف : حسن ابراهيم متولى - العنوان : ش ابن زولاق رقم ١٥ قسم الجمرك - الاسكندرية - ج.ع.م



ذهب « مامبو » و « ياسمين » وجدهما « حماد » مع « كاربا » صديقهم الذى كان يعيش مع الذئاب فى رحلة الى قبيلته ليطالب بحقه فى رئاسة القبيلة .. وهاجمهم أفراد القبيلة وهرب كاربا » وأسر الباقون ..









البقية يوم الخميس القادم

تسلية بعيدان الكبريت

ما هى العيدان الثلاثة التى تغير مكانها لكى تكون خمسة مربعات بدلا من ثلاثة ؟

الحل على الصفحة المقابلة

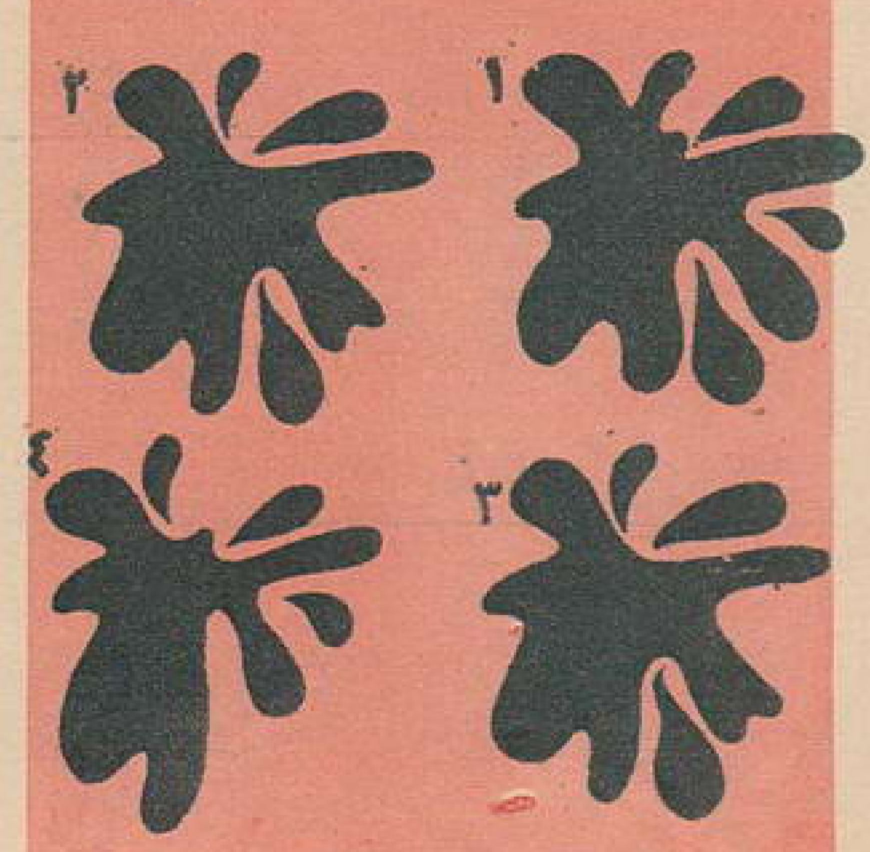
أشكال وألوان

هل أنت قوى الملاحظة؟

هذه ٤ بقع من الحبر تكون أشكالا مختلفة فيها بقعتان متشابهتان تماما ..

هل تستطيع أن تعرف أرقامهما .؟

الحل على الصفحة المقابلة





صاحب السيارة : متشكر خالص .. أنا تعبتك معايا فى زقة العربية !!

عالم الألوان !

يقول شاعر الالمان الكبير « جوته » : « الالوان تأثير كبير على الروح » .. وفعلا فان لكل لون تأثيره .. ودلالته على شخصية صاحبه .

البرتقالى :

رمز للمرح والحيوية والقوة ، ويقال انه يساعد على الهضم ، وهو من الالوان المريحة بوجه عام .

الأزرق :

لون خفيف يجمع بين الماء والسماء ، وهو مهدىء أكثر منه منشط ، ولهذا يفضله أغلب الناس . وهو اللون الذى يوحى بالامن والسلام

الأصفر :

لون ممتاز ، يؤثر فى النفس تأثيرا فعالا وقويا ، ويشيع المرح عند ذوى الكآبة والحزن ، ويزيد من نشاطهم ..

البنفسجى :

يجمع بين التأثير المنشط للون الاحمر ، والتأثير المهدىء للون الازرق .. لأنه مزيج من اللونين ، وهو قد يثير قليلا من الكآبة ، ولكنه نافع اذا استخدم باعتدال .

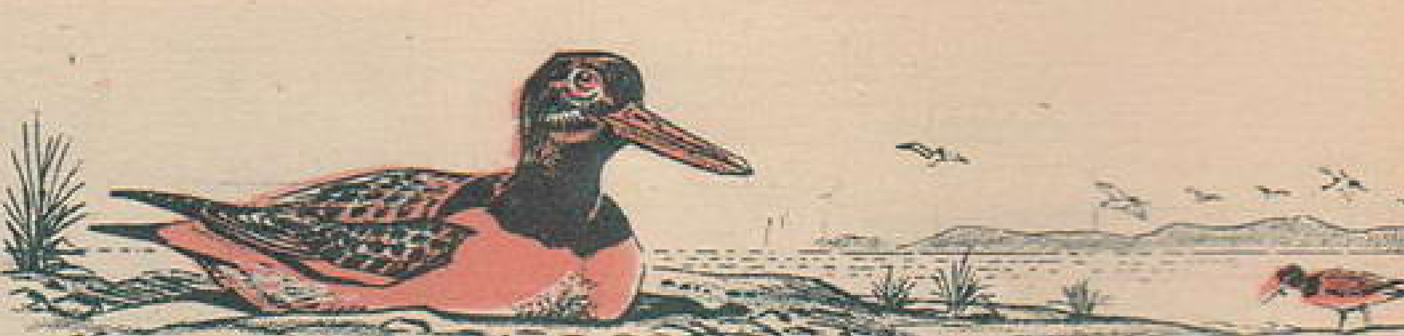
الاحمر :

يناسب ذوى المزاج الحزين لأنه يحرك مشاعرهم ويثيرهم ، وهو يشيع الحرارة فى الغرفة ، ويزيد النشاط .. ولكنه يزيد المرهقين والمتعبين شعورا بالتعب والارهاق .

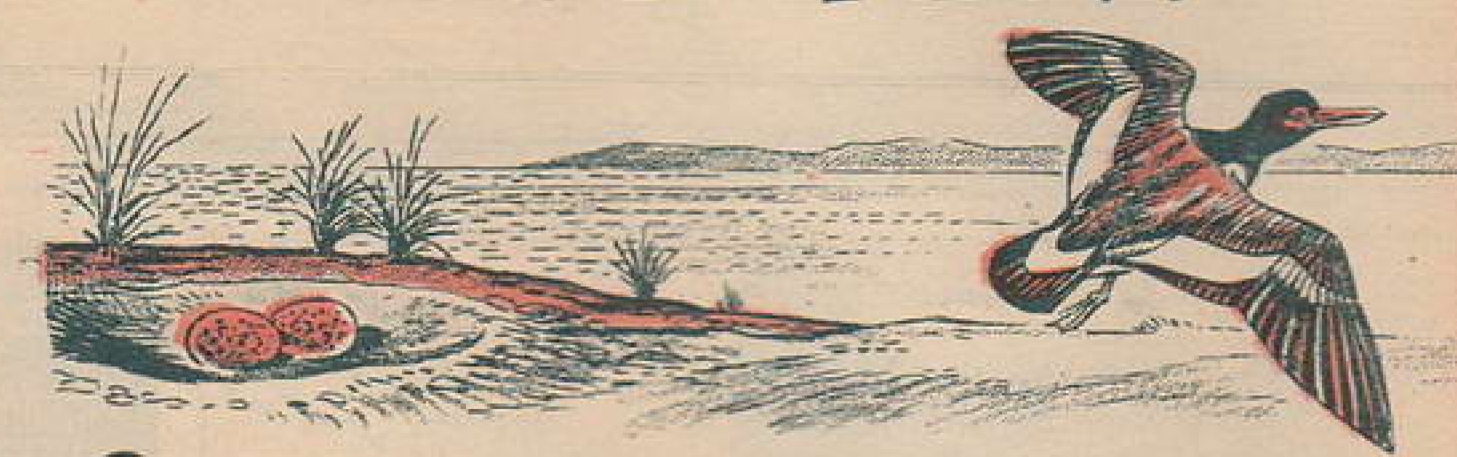
الأخضر :

يرمز الى الصفاء والانسجام ، وقد احسنت الطبيعة بتقديم هذا اللون فى كل زخارفها .. والذين يشكون من صعوبة النوم يحسن بهم أن يحيطوا انفسهم باللون الاخضر لأنه يوحى بالاسترخاء ، وينظم الجهاز العصبى ويعيد اليه هدوءه .

غرائب الطبيعة — الأم فى أجازة !



عندما تشعر البطة "صائدة المحار" بأن اليوم دافئ ومشمس ..



فإنها تعطى لنفسها أجازة من الرقاد فوق البيض .. لعلمها بأن الشمس ستقوم بالمهمة بدلا عنها ..

ولكن فى الليل ، وفى الأيام الباردة . ترقد الأم ثابتة ..

.. على البيض لتقوم بوظيفتها فى الحياة !

ركن الحاوى !

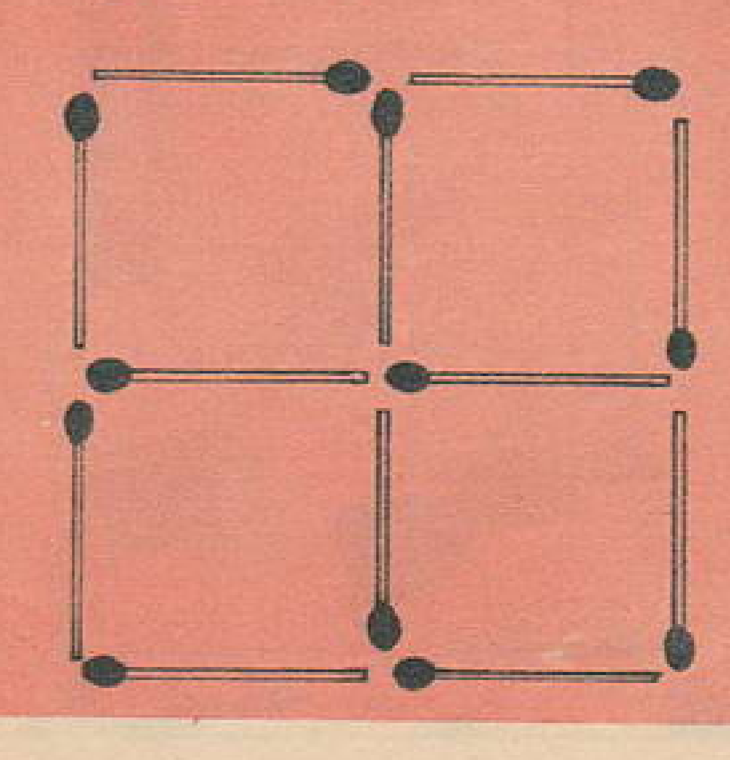
هل تستطيع أن تضع أربعة أزرار أو اربع قطع معدنية متشابهة بحيث تلمس قطعة منها القطع الثلاث الاخرى ؟ المسألة سهلة ولكنها تحتاج الى تفكير ، اذا لم تستطع فانظر الحل أسفل الصفحة



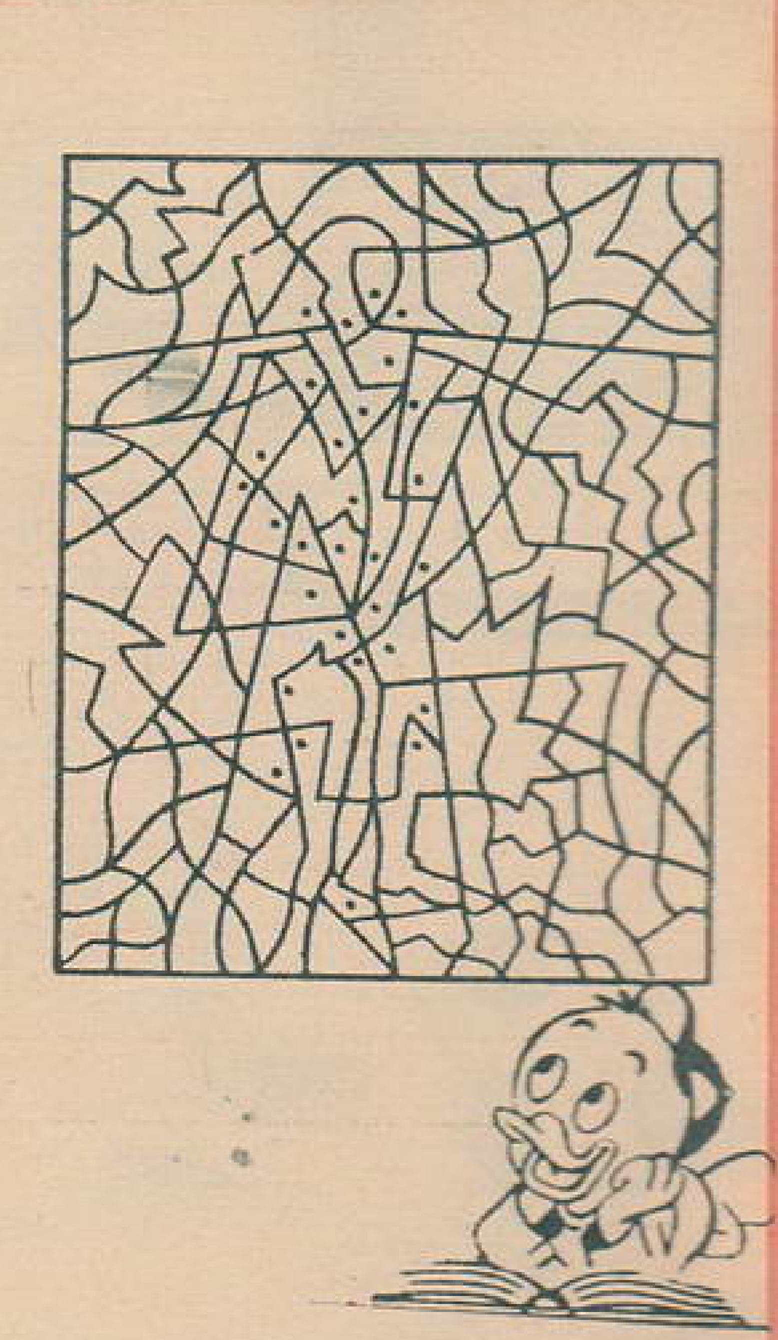
حل : هل أنت قوى الملاحظة رقم ٢ ، ٣

حل ركن الحاوى : رص ثلاث قطع على شكل مثلث ، وضع القطعة الرابعة فوق المثلث عند الوسط

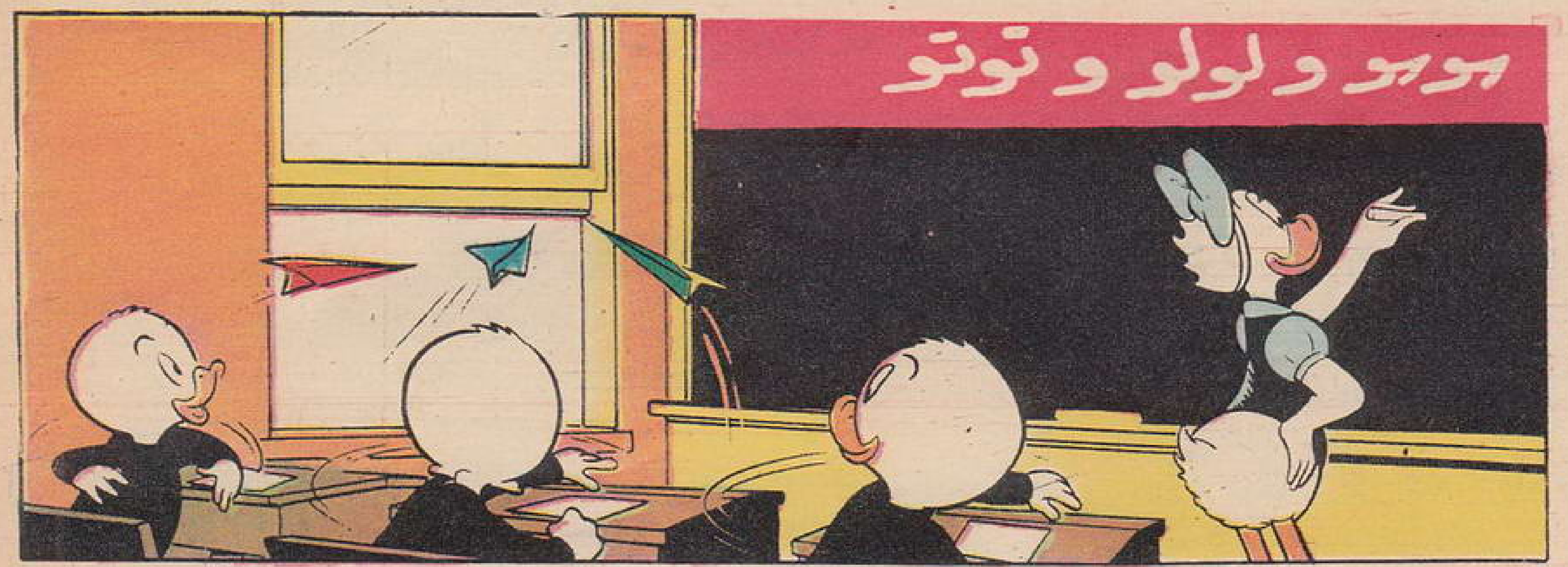
حل : تسلية بعيدان الكبريت



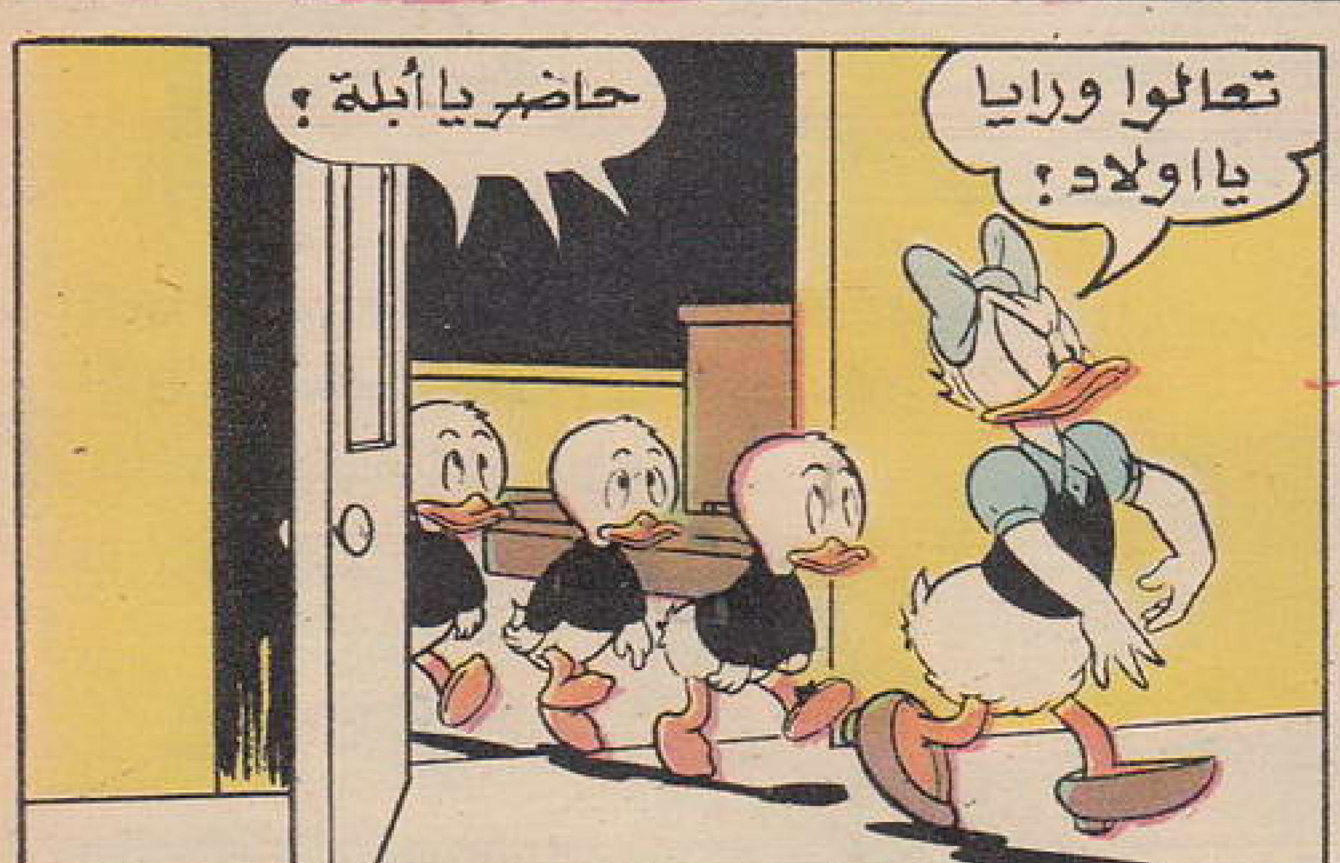
من هو ؟

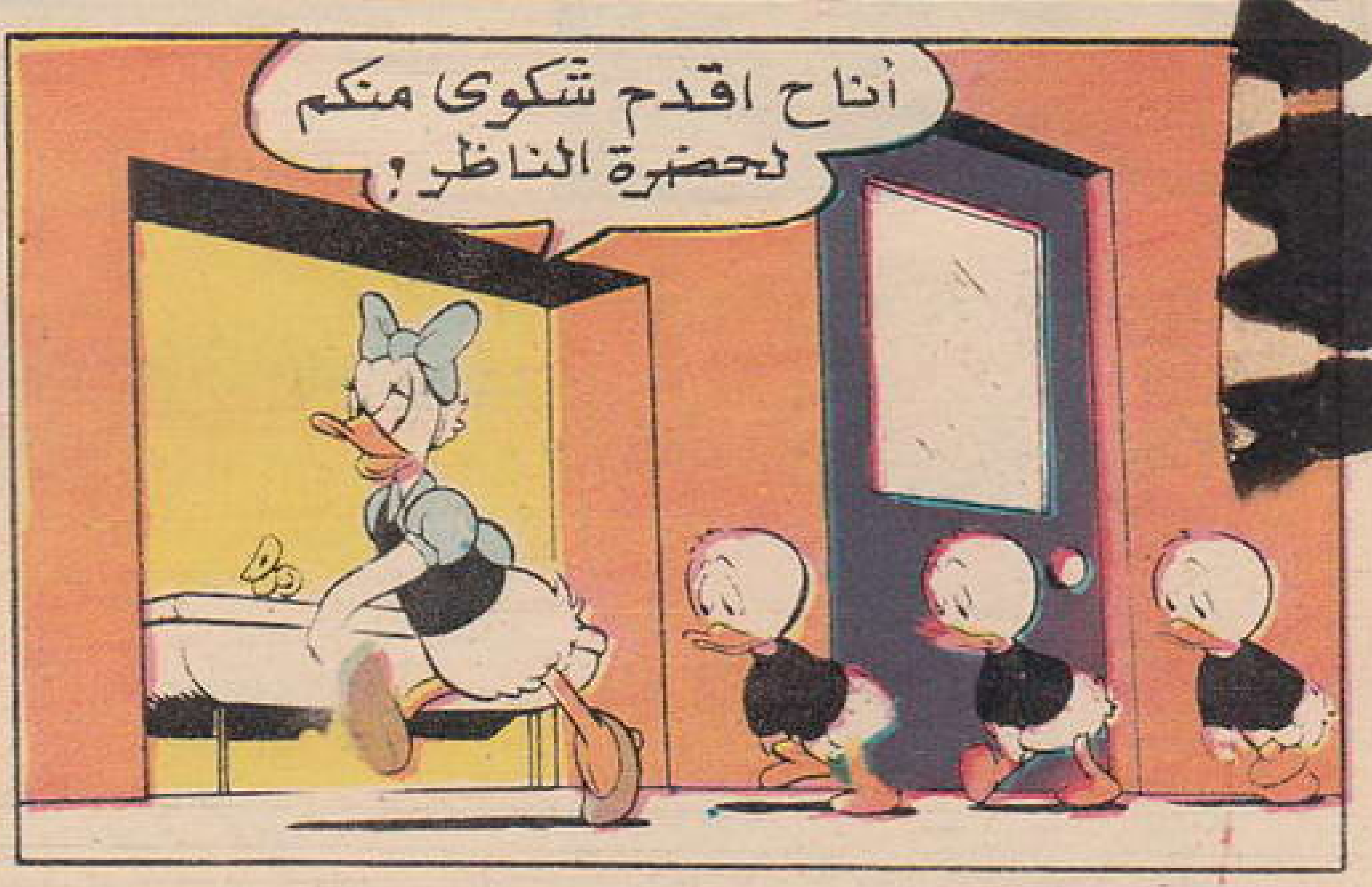


«ديرى» يقرأ بشغف قصة حياة رجل مشهور ، فهل تريد أن تعرف من هو ؟ ظلل الخانات المعلمة بنقطة تظهر لك صورة هذا الرجل المشهور !

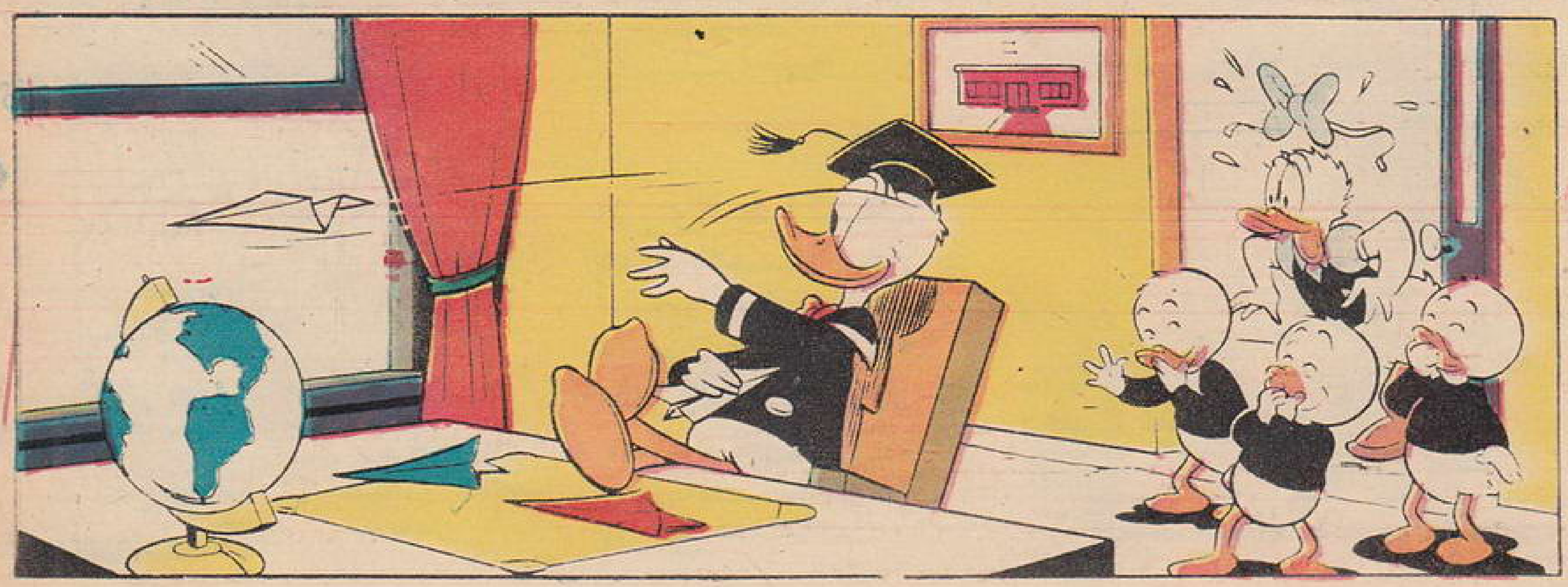

سوسو و لولو و توتو


إيه .. إيه ده..
ستضحكم ؟


تعالوا ورايا يا اولاد ؟
حاضر يا أبلة ؟


أناح اقدم شكوى منكم لحضرة الناظر ؟


بطوط
الناظر

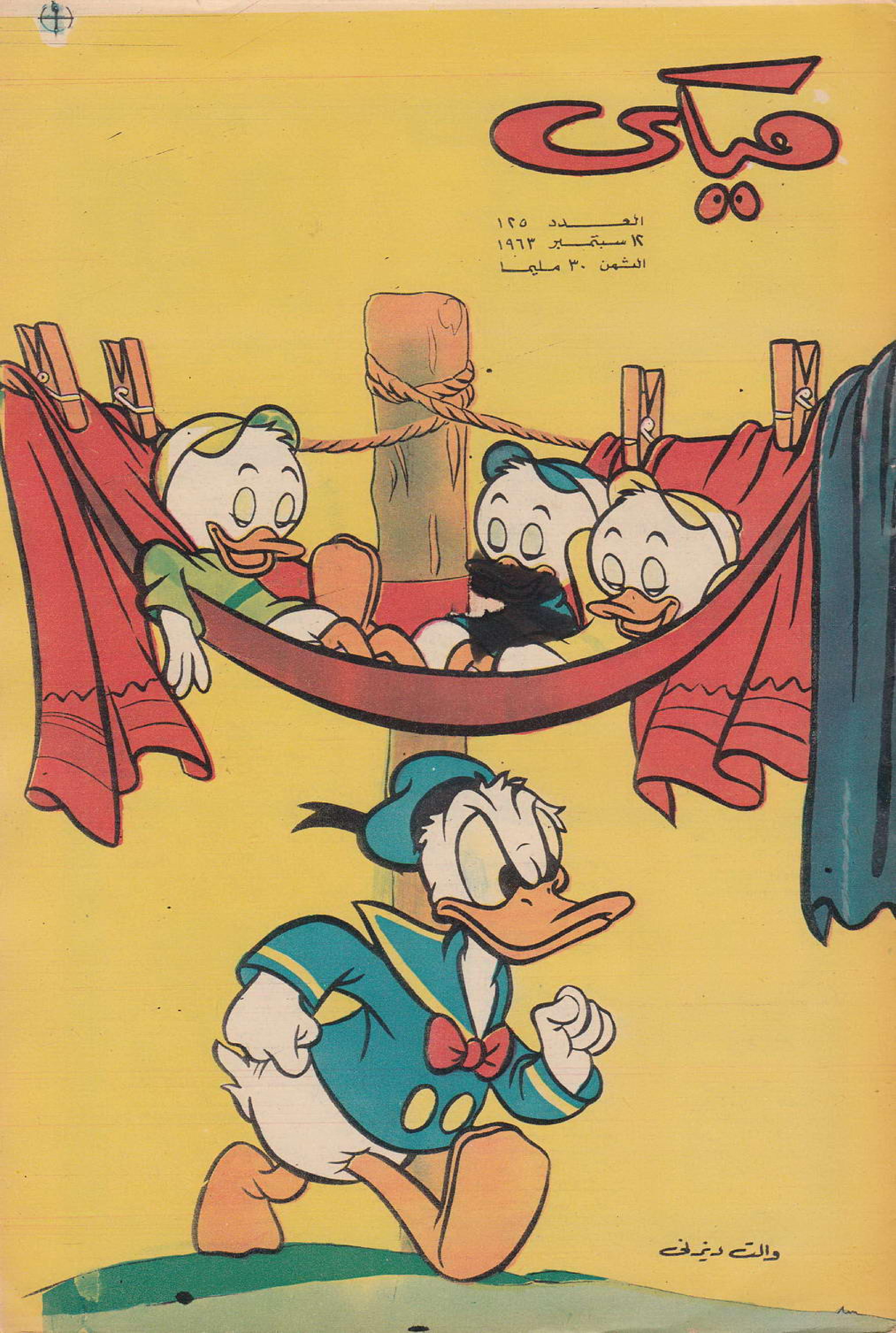


BLUE BIRD

2113




Arab Comics.net
عرب كوميكس
M.Raafat


ميكى
العدد ١٢٥
١٢ سبتمبر ١٩٦٣
الثمن ٣٠ مليما
والت ديزنى

فكرة!



كان عمرى ١٦ سنة وكنت تلميذا فى جامعة « شيفيلد » فى « انجلترا » وكان كل زملائى يستعدون لقضاء اجازة عيد الميلاد بعيدا عن مدينة « شيفيلد » التى تمتلىء بالدخان والضباب . وكانت اجازة الجامعة أربعة أسابيع . ولم يكن فى جيبى ما يكفينى لاسافر مع زملائى . وجلست أكتب خطابا لوالدى أطلب منه أن يرسل لى مبلغا من المال يساعدنى على السفر فى الاجازة !

ثم خجلت من نفسى ، فمزقت الخطاب !

ودخل فى تلك اللحظة زميلى التلميذ « رونالد وارد » وسألنى عن الخطاب الذى أمزقه ، فرويت له تفاصيل الخطاب الذى كنت أنوى ارساله لوالدى فى القاهرة . فدهش زميلى وقال : هل تريد من والدك أن يدفع تكاليف اجازتك ؟

قلت : طبعا ! انه مسئول عن مصاريفى !

فقال : أبدا ! انه مسئول عن دفع تكاليف تعليمك ، وغير مسئول عن دفع تكاليف اجازتك ! يجب أن تكسب بعرقك تكاليف اجازتك كما يفعل كل التلاميذ الانجليز ! تعال معى نشتغل باعة صحف وأنا أضمن لك حصولك على تكاليف الاجازة !

ورفضت أن أشتغل بائع صحف !..

قلت له : انه ليس من كرامة تلميذ فى الجامعة أن يبيع الصحف !

فقال لى : ان بيع الصحف أكرم من الشحاذة ! فمنذ لحظات كنت شحاذا تحاول أن تستجدى نقودا من والدك !

وعملت بائع صحف فى انجلترا . كنت أستيقظ فى الساعة الخامسة من صباح كل يوم فى عز الشتاء ، وأوزع الصحف على مئات من البيوت المجاورة!

وكنت أرتجف من شدة البرد ومن الثلوج ، ثم اعتدت على الجو البارد ، وبدأت أجد لذة فى كسب مصاريف اجازتى بعرق الجبين !

وفى هذه الفترة كسبت مئات من الاصدقاء الجدد . وزاد احترام الجيران لى لما رأونى أثابر على توزيع الصحف أثناء الزوابع الثلجية !

وجمعت من بيع الصحف مبلغا ضخما ساعدنى على أن أتمتع بأجمل اجازة عيد ميلاد !

ومن يومها لم أكتب خطاب استجداء لأسرتى فى القاهرة !

على امين

حول العالم فى سطور ..



شيكاغو :

بينما كانت الطائرة محلقة على ارتفاع هائل فى السماء أعلن أحد الركاب ان ثعبانا اسود طوله أكثر من مترين قد هرب من حقيبته ، وبعد بحث طويل فى الطائرة أمكن العثور على الثعبان ، ولما كان الجو باردا فى هذا الارتفاع الهائل فقد التف الثعبان حول لمبة « فلورسنت » ليتدفأ بها ..



باريس :

تألفت فى باريس جماعة «الاتحاد الدولى للمشاة» والغرض منها ضمان حماية المشاة من السيارات وغيرها .



زنزبار :

الطعام المفضل عند أهالى « زنزبار » هو « ابو جلمبو » المخلل مع الموز ..



بلجيكا :

تفخر بلجيكا بان مواطنها « جورج كروجنيه » ضرب الرقم القياسى فى أكل البيض ، فقد التهم ٤٤ بيضة بقشرها فى نصف ساعة . اما أستراليا فهى تفخر باحد مواطنيها الذى ضرب الرقم القياس فى التهام المحار ، فقد التهم ٤٨٠ محارة فى ساعة واحدة



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
نادية نشأت

مديرة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك فى مجلة «ميكى»

قيمة الاشتراك السنوى « ٥٢ عددا » فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا – فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا – فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة – فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان – فى الامريكتين ٨ دولارات – فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل مصرفى أو بشيك مصرفى قابل للصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

ثمن العدد :

قطر والبحرين	١٦ آنه
ليبيا: بنغازى وطرابلس	٥٠ مليما
الجزائر	٧٥ فرنكا
المغرب	٦٠ فرنكا

حكمة

كل انسان يتلقى فى حياته نوعين من التعليم .. نوع يأخذه عن طريق الاخرين . والنوع الاخر وهو الاهم .. يتعلمه من تلقاء نفسه ومن تجاربه الشخصية !

• جيبون .



ضحكات
بريشة ناعب
" بدون تعليق "
ـ بلاش نطير .. تعال نتمشى أحسن !
ـ ح اقطع الشجرة دى بالمنشار .. ولما تقع
حاخد العصافير اللى عليها !
-١-
-٢-
ريش نعام
الفقير الهندى : ريش النعام بيوجع جنبى ..
معايا السرير بتاعى ؟

ميكى

بوسطجى .. غير بلطجى !

مكتب البريد

أهلاً حضرة البوسطجى ! أخيراً جيت لنا جوابات ؟

ده أول بريد يوصل للبلد دى من أسبوع !

بريد









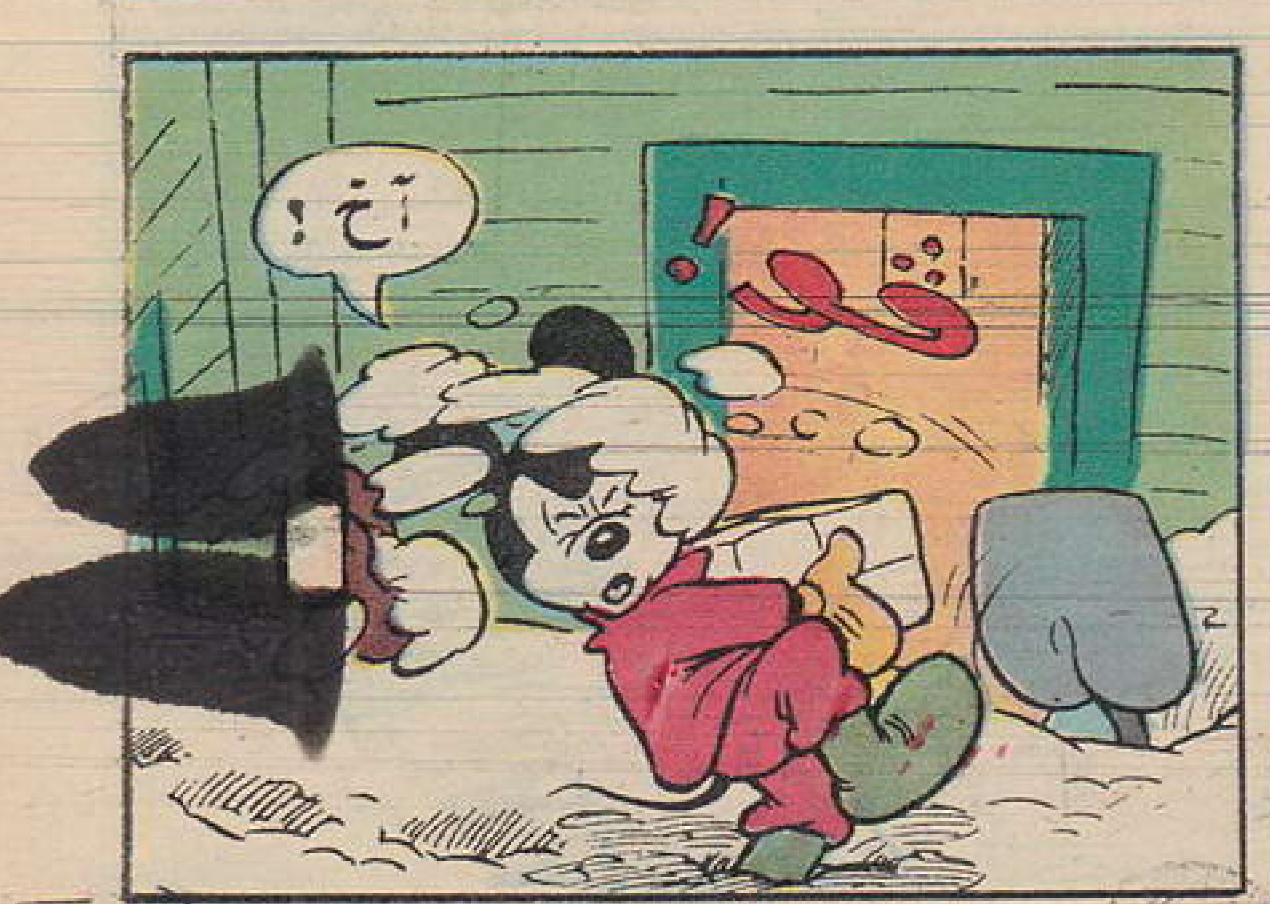












التعارف : عاصم عبد المنصف . العنوان : ١٦ شارع الجيزة ـ القاهرة















للتعارف : محمود ابراهيم عقبة . العنوان : ش السلام منزل ابراهيم عطية عقبة - القطيع - كريتر - عدن

















للتعارف : تحسين محمد زكى . العنوان : العراق - بغداد - مدينة البياع رقم الدار ١٢٩/ ١٣













للتعارف : طارق احمد عبد الحميد. العنوان : ٢٥ ش مدرسة ولى العهد بالعباسية – القاهرة .

بطوط
آخر مرة أروح القمر!

تعال معي لنرى قصة "لعبة اليويو" و"بطوط" في الفضاء ...













للتعارف: رمضان مسعود الزوغي . العنوان: ش الزاوية زنقة البدري الثانية - طرابلس - ليبيا .


مين ؟ الأستاذ "عبقور" والدكتور "أبو المفاهيم" ؟
صباح الخير ياحضرة الظابط ؟
إزى صحتك ؟
وازى الشغل ؟


لكن .. لكن الجماعة دول
كانوا بيراقبونى ؟


إحنا بنراقبك من أسابيع ؟
إنت الشخص اللى تنفع الصاروخ بتاعنا ؟
إحنا من "معهد مدينة البط لاختراعات الفضاء" !
لكن ليه اختارتونى أنا ؟

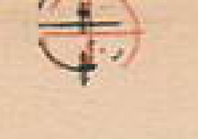

يعنى أنا أحسن من كل الخبراء اللى عندكم ؟
هى دى المشكلة .. كل الطيارين الخبراء ناس أذكياء مش ممكن ينفعوا ؟


ح يزهقوا فى الرحلة الطويلة دى ؟
لازم نلاقى حد مستواه العقلى ضعيف ؟
آه .. متشكر .. متهيألى ..


الحقيقة إن الهواية بتاعتك دى تقدر تساعدك فى الرحلة الطويلة ؟
لكن هم ماعندهمش هوايات ياخدوها معاهم ؟


كل اللى قابلناهم بيحبوا الكورة أو ركوب الخيل ؟
ودى حاجة مش ممكن تدخل فى الصاروخ ؟
وايه السبب فى الرحلة دى ؟


صديقنا العلامة "مفهوم" قام برحلة من سنة ومارجعش تانى ؟

















للتعارف: فاروق عبد العزيز الاشهب العنوان: ش البزار رقم ١٢٦ — بنغازى — ليبيا.

















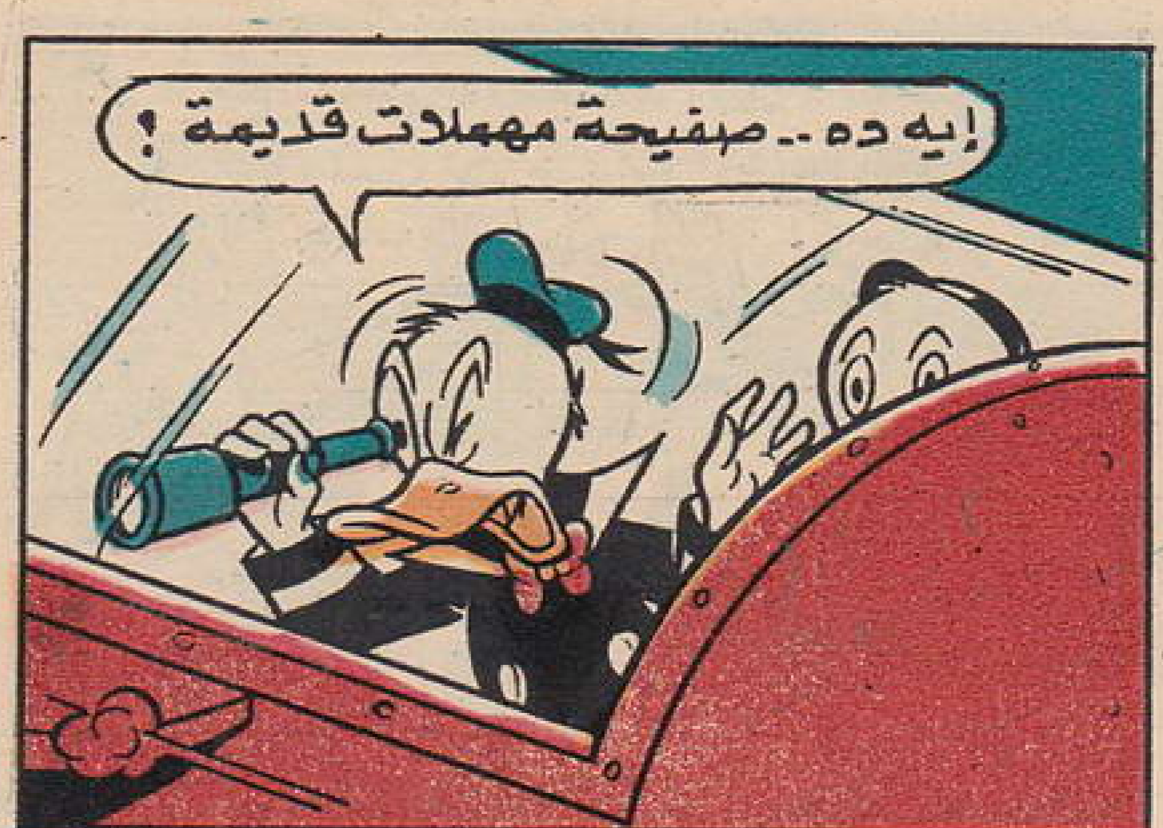


للتعارف : محمد صبرى محمود – ١٥ سنة – العنوان : محافظة المنيا – منشية جاهين – ش ابن الوليد رقم ٤٨ – ج٠ع٠م





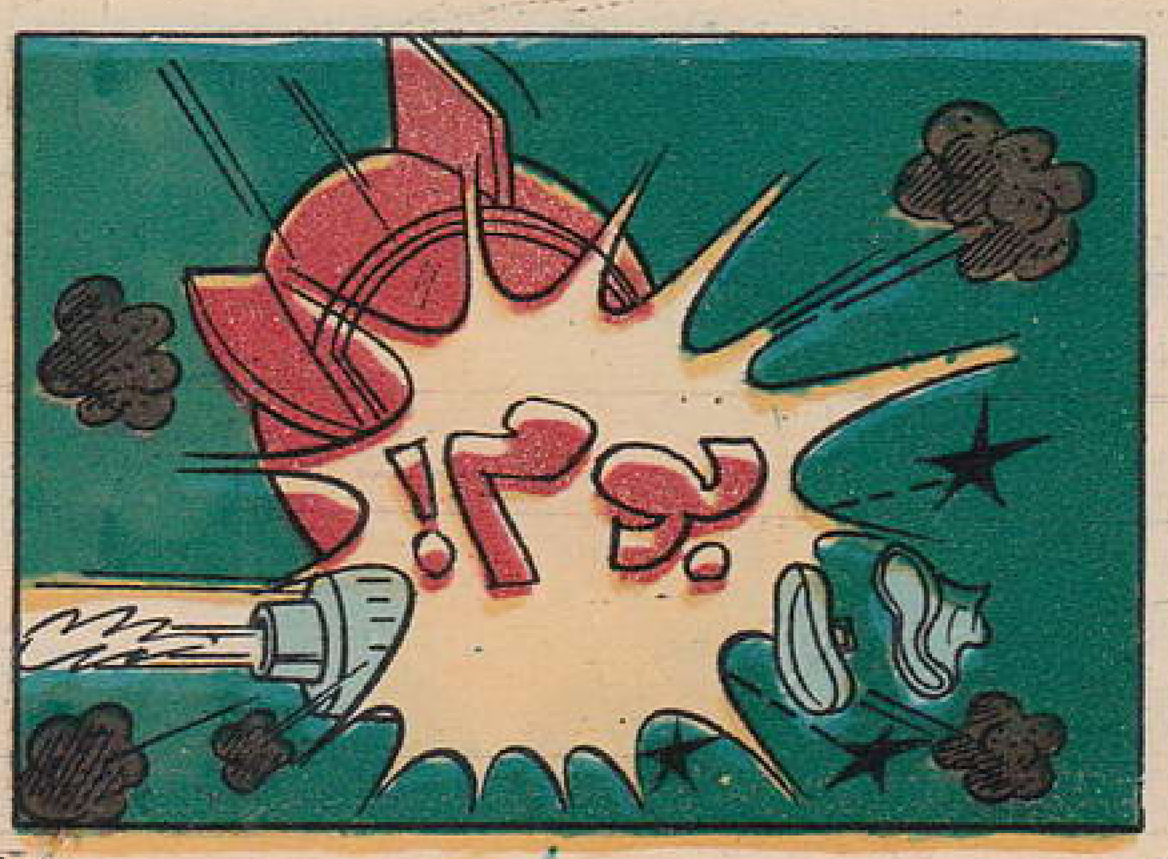












للتعارف : ابراهيم محمد حسين - ١١ سنة - العنوان : أبو تيج ش أبو سعده - ج٠ع٠م

















للتعارف : سامية عبد الحميد محمد . العنوان : الاسكندرية - المندرة البحرية بجوار فرن المدنى ج.ع.م


ياه ! الأستاذ العلامة "مفهوم" المفقود !
عاوزين إيه ؟
إحنا كنا جايين ننقذك لكن إحنا دلوقت عاوزين اللى ينقذنا !


تنقذونى ! أنا هنا عندى أعمال !
إيه ؟ لكن زملاءك بعتونا ننقذك !


مساكين ! هم خايفين علىّ ، لكن أنا وجدت المكان ده زى الجزيرة الاستوائية فى السماء
فقررت إنى أعيش هنا !
مكان جميل .. مش كده ؟


على فكرة .. تعرف إيه عن علبة مهملات خبطت فى الصاروخ بتاعنا ؟
ياه ! علشان كده مارجعتش من المهمة بتاعتها !


" علبة مهملات فى مهمة ؟
أيوه ! تعال شوف طريقتى فى المحافظة على نظافة الكوكب بتاعى !


أنا باملا العلب دى بالمهملات ، وأبعتها فى الفضاء بوقود الصاروخ ، وعندى جهاز خاص يرجّعها لى فاضية !
لكن إنت بالطريقة دى ح تخلّص كل وقود الصواريخ !















الاسم : جمال على عبده • الهواية : جمع الطوابع والمناظر • العنوان : عين الصيرة عمارة ٤٢ مدخل ٢ شقة ٨ • القاهرة









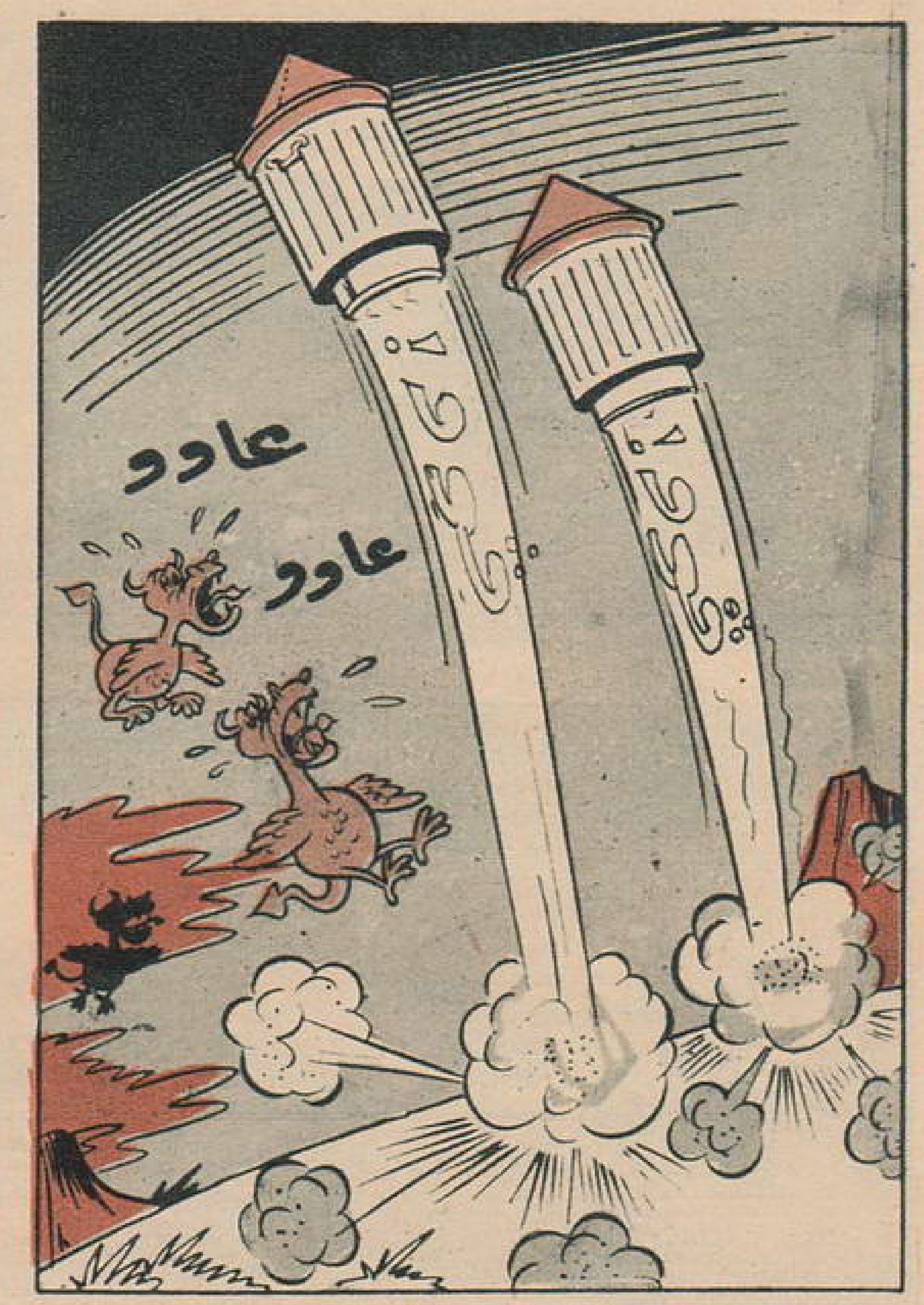




التعارف : رزق كرم جمعى . العنوان : السويس - حى الاربعين ش يعقوب منزل رقم ٣٥ بكفر عبد المعين - ج.ع.م


إنزلوا فى العلبة كمان من فضلكم !
أناح ابعتكم للأرض ؟


ياللا ! الجهاز ح يشتغل خلاص !


عادو
عادو


قاعد مستريح ياعم "بطوط" ؟
شاعر إنى زى السردين . إنما أحسن ما أشعر إنى فى بطن الحيوانات دى ؟


وعلى الأرض..
أنا اتعلمت درس ، ما فيش مكان أفضل من الأرض !
أنا اتعلمت إنى لازم أكون حريص جدا !

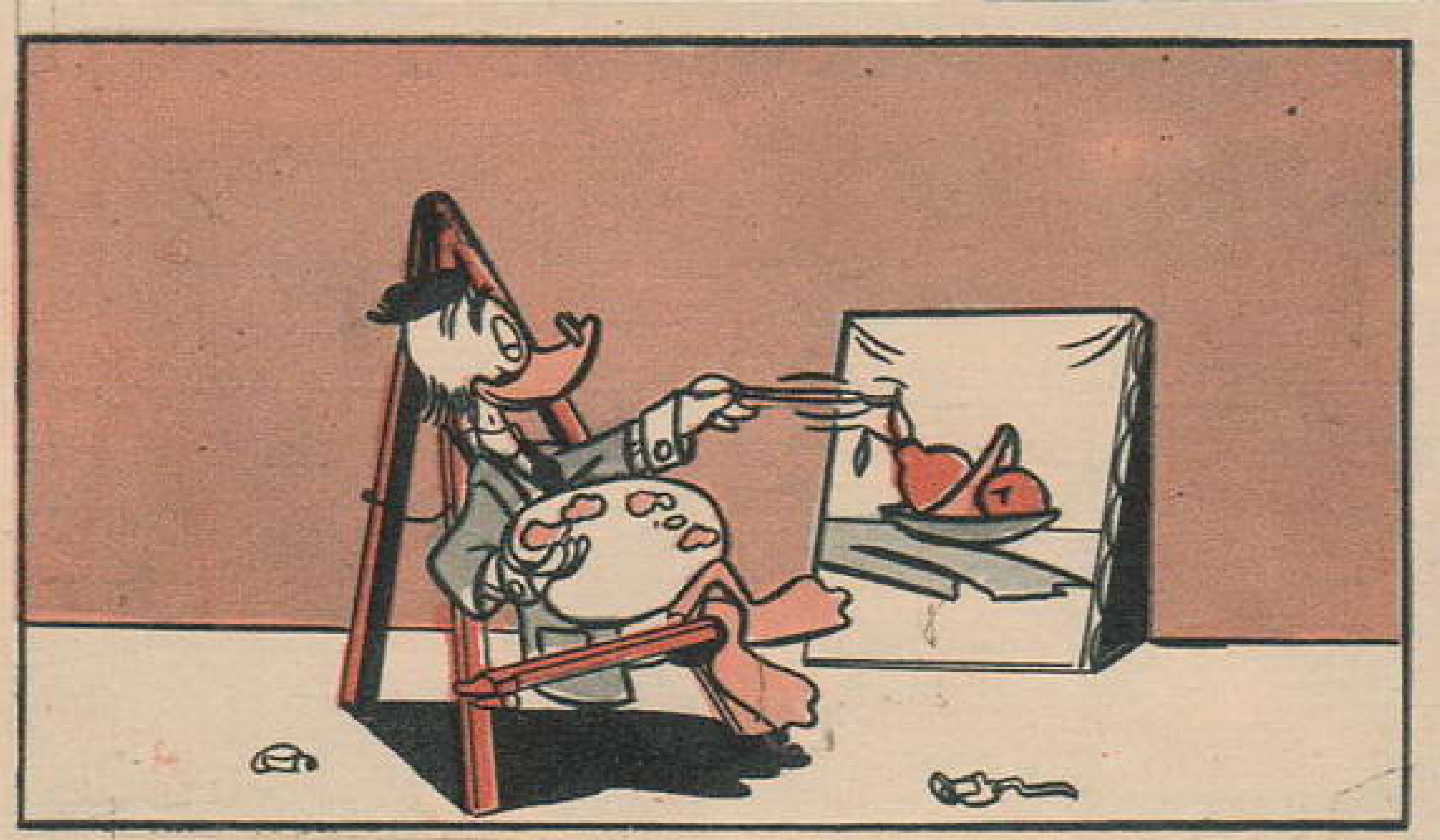

حريص ؟ يعنى إيه ياعم "بطوط" ؟
حريص فى إختيار هواياتى طبعا !

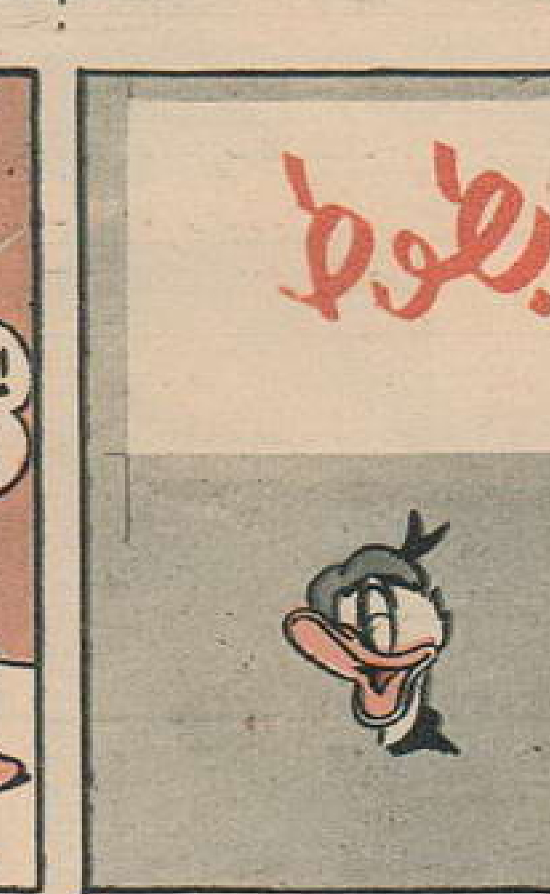

وهكذا..
دلوقت مافيش حد ح يشوف إنى بالعب "باليويو" !
تصوّروا بيلعب برضه
تعالوا إحنا نبيع مغامرتنا لمجلة "ميكى" !





















للتعارف: محمد محمد عبد اللطيف - ١٥ سنة - العنوان: ٤١ ش محمد شاهين - بولاق - القاهرة




إحترس من الجراد !

أشرف وأيمن





أليس كذلك ؟
إحترس يا"جراد" ! لكل جريمة عقابها !















للتعارف : مجدى بيومى حسنين . العنوان : ٢٢ ش المنصور - مصر الجديدة - القاهرة

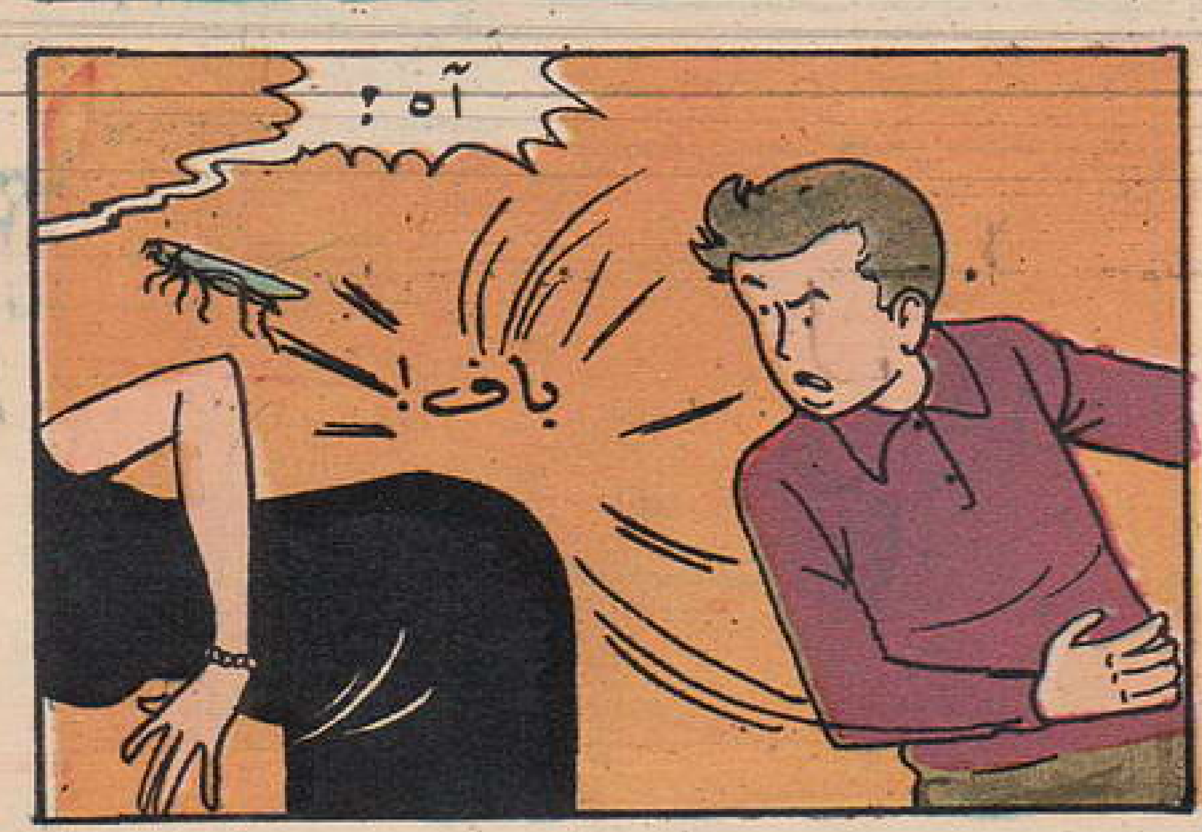
هند الجراد » لص الجواهـــــر المشهور «نوشكا» زوجة « مهراجا خان » بسرقة « الماستودنت » أكبر ماسة فى العالم واستنجدت « نوشكا » «بأشرف» و « أيمن » فاسرعا اليها ومعهما «يانج» و « بيســـتو » . وتمكن « الجراد » من حبس « أشرف » و « بيســـتو » و « يانج » فى أحد أبراج قصر المهراجا . . .















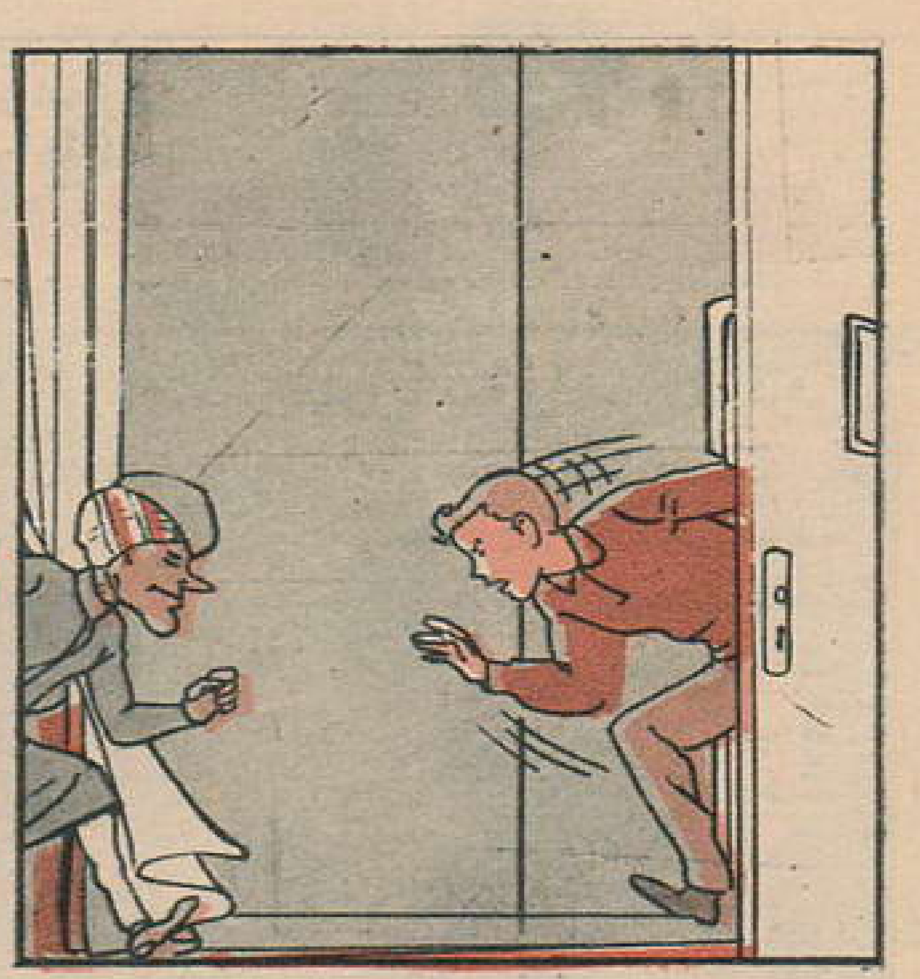


























البقية يوم خميس القادم